CUENTOS MATINALES

CATEGORÍA	:	EDUCACIÓN BÁSICA REGULAR–INICIAL
SUBCATEGORÍA	:	DESARROLLO DE COMPETENCIAS COMUNICATIVAS
ORDEN DE MÉRITO	:	1.°
DEPARTAMENTO	:	SAN MARTÍN
PROVINCIA	:	LAMAS
DISTRITO	:	LAMAS
INSTITUCIÓN EDUCATIVA	:	250

Dielmith Silva, Delcith Alva, Karen Saavedra, Beti Arévalo y Gilda García, son docentes de la institución educativa 250, en el distrito de Lamas, San Martín. En este documental describen la práctica pedagógica que realizan, la cual propone desarrollar las competencias comunicativas en los estudiantes a través de la teatralización como alternativa y complemento a la realización de la formación y rutina matinal de actos cívico-patrióticos, que no resultaban del todo significativos para los niños y niñas. Para ello, hicieron uso de diferentes formas de expresión: teatro de títeres, narración oral, lecturas ícono-verbales, dramatizaciones o lectura de imágenes.

LA PRÁCTICA REPERCUTIÓ EN LA MEJORA DE LA CAPACIDAD DE LOS ESTUDIANTES PARA ESCUCHAR, APRECIAR TEXTOS Y PARA MEJORAR SU CAPACIDAD NARRATIVA Y DE DESCRIPCIÓN.

¡QUÉ DIVERTIDO ES RESOLVER PROBLEMAS!

CATEGORÍA	:	EDUCACIÓN BÁSICA REGULAR–INICIAL
SUBCATEGORÍA	:	DESARROLLO DE COMPETENCIAS LÓGICO MATEMÁTICAS
ORDEN DE MÉRITO	:	1.°
DEPARTAMENTO	:	LIMA
PROVINCIA	:	LIMA
DISTRITO	:	VILLA EL SALVADOR
INSTITUCIÓN EDUCATIVA	:	6071 REPÚBLICA FEDERAL DE ALEMANIA

En la institución educativa 6071 República Federal de Alemania, de Villa El Salvador, Lima, Sara Astuvilca es una maestra que ha desarrollado una práctica con el fin de promover el interés por la resolución de problemas en situaciones cotidianas con los estudiantes del nivel inicial. La práctica surgió de la reflexión de la docente al notar que sus estudiantes no desarrollaban procesos cognitivos más que la observación, descripción, comparación y manipulación de materiales. POR ELLO, LA MAESTRA SARA EXPLICA CÓMO PLANTEÓ EL USO DE MATERIALES CONCRETOS COMO KITS DE ANIMALES, ALMOHADILLAS, SET DE NÚMEROS, RULETA NUMÉRICA, ENTRE OTROS, Y MATERIALES RECICLADOS COMO CHAPAS, PEPAS O PAPELERÍA, PARA LOGRAR DESARROLLAR ADECUADAMENTE EL PENSAMIENTO MATEMÁTICO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS, promoviendo la matematización de situaciones cotidianas.

MI AMIGO EL PLÁTANO

CATEGORÍA	:	EDUCACIÓN BÁSICA REGULAR–INICIAL
SUBCATEGORÍA	:	DESARROLLO DE LA COMPETENCIA CORPORAL, CONSERVACIÓN DE LA SALUD FÍSICA Y MENTAL, Y CUIDADO DEL MEDIO AMBIENTE
ORDEN DE MÉRITO	:	1.°
DEPARTAMENTO	:	LIMA
PROVINCIA	:	LIMA
DISTRITO	:	INDEPENDENCIA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA	:	0009

Eva Alegre, es maestra por vocación en la institución educativa 0009, en Independencia, Lima. Eva, cuenta cómo a través de su práctica propuso desarrollar proyectos de investigación a partir de los temas propuestos por sus propios estudiantes de inicial. DE ESTA MANERA, LOGRÓ QUE LOS NIÑOS Y NIÑAS EXPLORASEN DIFERENTES TEMÁTICAS PARA EL DESARROLLO DE SU APRENDIZAJE, FOMENTANDO SU CURIOSIDAD Y PLACER POR APRENDER.

Se trabajaron temas vinculados a la naturaleza, como frutas, y entre ellas el plátano; de ahí el nombre de la práctica, explica. Como reflexión final, Eva concluye que mediante la práctica se logró desarrollar la capacidad crítica, el análisis, y la expresión y compresión oral en los estudiantes.

PRODUCIENDO TEXTOS SOBRE LOS SABERES DE MI COMUNIDAD

CATEGORÍA	:	EDUCACIÓN BÁSICA REGULAR—PRIMARIA
SUBCATEGORÍA	:	DESARROLLO DE COMPETENCIAS COMUNICATIVAS
ORDEN DE MÉRITO	:	1.°
DEPARTAMENTO	:	CUSCO
PROVINCIA	:	QUISPICANCHI
DISTRITO	:	URCOS
INSTITUCIÓN EDUCATIVA	:	50745 TENIENTE EDUARDO ASTETE MENDOZA

Gloria Rimayhuamán es maestra de primaria en la institución educativa 50475 Teniente Eduardo Astete Mendoza, en Quispicanchi, Cusco. CON EL FIN DE DESARROLLAR LAS HABILIDADES COMUNICATIVAS DE LOS NIÑOS Y NIÑAS, GLORIA CENTRÓ SU PRÁCTICA DOCENTE EN LA ESCUCHA ACTIVA Y LA PRODUCCIÓN DE TEXTOS VINCULADOS A LAS COSTUMBRES, TRADICIONES, MITOS Y LEYENDAS DE SU COMUNIDAD.

Mediante la implementación práctica, logró promover la revalorización de la cultura e identidad local, al mismo tiempo que los estudiantes desarrollaron sus capacidades comunicativas en situaciones reales, potenciando así su imaginación y creatividad en la producción de textos.

ME DIVIERTO CON LA MATEMÁTICA EN EL CAFETÍN

CATEGORÍA	:	EDUCACIÓN BÁSICA REGULAR—PRIMARIA
SUBCATEGORÍA	:	DESARROLLO DE COMPETENCIAS LÓGICO MATEMÁTICAS
ORDEN DE MÉRITO	:	1.°
DEPARTAMENTO	:	JUNÍN
PROVINCIA	:	CONCEPCIÓN
DISTRITO	:	CHAMBARA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA	:	30308

Norma Diestra, Blanca Vila, Lola Cerrón, Norma Lazo, Ruth Pastor, conforman un grupo de docentes de primaria de la institución educativa 30308 de Chambara, Junín. Las maestras relatan el desarrollo de su práctica donde propusieron la creación de un cafetín escolar para la matematización, convirtiéndose en un contexto propicio de situación vivencial para resolución de problemas de sus estudiantes. Este espacio permitió atraer a los estudiantes evitando su inasistencia a clases por acudir a otros especios próximos a la escuela.

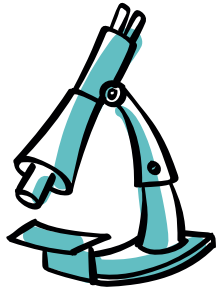
NORMA Y SUS COLEGAS EXPLICAN CÓMO SE LOGRÓ LA INTERRELACIÓN DINÁMICA ENTRE ESTUDIANTES, Y QUE GRACIAS A LA PRÁCTICA ÉSTOS ESTÁN MOTIVADOS CONTINUAMENTE PARA VENDER Y COMPRAR PRODUCTOS UTILIZANDO LAS OPERACIONES MATEMÁTICAS, LO QUE HA REPERCUTIDO DIRECTAMENTE EN EL DESARROLLO DE SU COMPETENCIA MATEMÁTICA.

APLICACIÓN DE LA FICHA ÚNICA DE EDUCACIÓN FÍSICA (FUEF) EN EL NIVEL PRIMARIA

CATEGORÍA	:	EDUCACIÓN BÁSICA REGULAR–PRIMARIA
SUBCATEGORÍA	:	DESARROLLO DE LA COMPETENCIA CORPORAL Y CONSERVACIÓN DE LA SALUD FÍSICA Y MENTAL
ORDEN DE MÉRITO	:	1.°
DEPARTAMENTO	:	ICA
PROVINCIA	:	CHINCHA
DISTRITO	:	SUNAMPE
INSTITUCIÓN EDUCATIVA	:	22260 JOSÉ DE SAN MARTÍN, 22264, 22265

Susana Saravia, Reynaldo Tasayco, Pablo Almeyda, docentes de diferentes instituciones educativas de Chincha, Ica desarrollaron una práctica que proponía la elaboración y aplicación de un instrumento conjunto y unificado que recogiera toda la información de los estudiantes de las tres escuelas en el curso de educación física. Así, explican los tres docentes, se logró generar una base de datos de cada estudiante, logrando resumir todo su historial de desarrollo físico, psicomotor y deportivo durante sus seis años de estudio en el nivel primario. RELATAN SUSANA Y SUS COLEGAS QUE GRACIAS AL DESARROLLO DE ESTA PRÁCTICA, SE HA LOGRADO QUE LOS ESTUDIANTES AUTOGESTIONEN SUS APRENDIZAJES Y PROGRESOS EN EDUCACIÓN FÍSICA.

ESCUELA DE CIENTÍFICOS



CATEGORÍA	:	EDUCACIÓN BÁSICA REGULAR—PRIMARIA
SUBCATEGORÍA	:	DESARROLLO DE COMPETENCIAS CIENTÍFICAS Y DE CUIDADO DEL MEDIO AMBIENTE
ORDEN DE MÉRITO	:	1.°
DEPARTAMENTO	:	MOQUEGUA
PROVINCIA	:	MARISCAL NIETO
DISTRITO	:	MOQUEGUA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA	:	SIMÓN BOLÍVAR

Yeny Meneses, maestra por vocación y tradición familiar, narra en este documental la práctica docente ganadora "Escuela de Científicos", implementada en la institución educativa emblemática Simón Bolívar de Moquegua. Yeny promovió, a través de su práctica que los estudiantes de primaria tuvieran experiencias científicas dentro y fuera del aula, en forma grupal e individual mediante las estrategias de investigación, proyectos y problematización. Con esta práctica Yeny logró comprobar su hipótesis inicial de que si los estudiantes no experimentan, tienen un menor grado de comprensión y explicación del mundo a su alrededor.

CON LA PRÁCTICA SE LOGRÓ QUE LOS ESTUDIANTES DESARROLLEN PROCESOS DE INDAGACIÓN EN ACTIVIDADES EXPERIMENTALES CON MAYOR CONFIANZA EN SÍ MISMOS, LO QUE SE REFLEJÓ EN LAS ARGUMENTACIONES DE SUS ESCRITOS Y SU INTERRELACIÓN CON LOS DEMÁS.

LA CHACRA: ESPACIO QUE GENERA SITUACIONES COMUNICATIVAS PARA PRODUCIR DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ORALES Y ESCRITOS

CATEGORÍA	:	EDUCACIÓN BÁSICA REGULAR–PRIMARIA
SUBCATEGORÍA	:	PRÁCTICAS EN EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE
ORDEN DE MÉRITO	:	1.°
DEPARTAMENTO	:	CUSCO
PROVINCIA	:	CANCHIS
DISTRITO	:	SICUANI
INSTITUCIÓN EDUCATIVA	:	56003

En la institución educativa 56003, de Sicuani, Cusco, Brígida Layme es una docente de primaria que ha desarrollado una práctica educativa para promover la revalorización de la cultura local por parte de los estudiantes. PARA CONSEGUIRLO, RELATA, IMPULSÓ EL DIÁLOGO INTERCULTURAL DE SABERES A TRAVÉS DE LA INCORPORACIÓN DE PRÁCTICAS DE ALIMENTACIÓN SALUDABLE, UTILIZANDO PRODUCTOS CULTIVADOS EN LA CHACRA ESCOLAR E IMPULSANDO EL USO DEL QUECHUA DURANTE ESTE PROCESO PRODUCTIVO.

De esta manera, describe cómo se logró fortalecer la identidad cultural de los estudiantes mediante la práctica de costumbres de la zona, pero también el respeto por la naturaleza y el medioambiente.

TALLER AXIOLÓGICO "PADRES EN ACCIÓN"

CATEGORÍA	:	EDUCACIÓN BÁSICA REGULAR—PRIMARIA
SUBCATEGORÍA	:	DESARROLLO DE LA COMPETENCIA DE CIUDADANÍA DEMOCRÁTICA EN EL EJERCICIO DE LOS DERECHOS, DEBERES Y RESPONSABILIDADES
ORDEN DE MÉRITO	:	1.°
DEPARTAMENTO	:	LA LIBERTAD
PROVINCIA	:	ASCOPE
DISTRITO	:	ASCOPE
INSTITUCIÓN EDUCATIVA	:	80020 SANTA ROSA DE LIMA

Luz Rocío Ulloa Díaz, maestra de primaria en Ascope, La Libertad, relata cómo vio necesario promover valores esenciales en sus estudiantes, tales como el respeto, la responsabilidad y la tolerancia. Así, llevó a cabo una práctica pedagógica que involucró talleres con la participación de los padres de familia de la institución educativa 80020 Santa Rosa de Lima, los que se realizaron CON LA FINALIDAD DE QUE ESTUDIANTES CON DESEMPEÑO ACADÉMICO BAJO, INCUMPLIDOS CON LAS NORMAS BÁSICAS O QUE NO RECIBÍAN ACOMPAÑAMIENTO EN SUS HOGARES, LOGRARAN ELEVAR SU DESEMPEÑO Y MEJORAR SU COMPORTAMIENTO. La práctica luego se hizo extensiva a todos los padres de la escuela.

TINKUY: ENCUENTRO DE TALENTOS ARTÍSTICOS ORIGINARIOS EN LENGUA Y CULTURA QUECHUA

CATEGORÍA	:	EDUCACIÓN BÁSICA REGULAR–PRIMARIA
SUBCATEGORÍA	:	DESARROLLO DE COMPETENCIAS ARTÍSTICAS
ORDEN DE MÉRITO	:	1.°
DEPARTAMENTO	:	CUSCO
PROVINCIA	:	QUISPICANCHI
DISTRITO	:	OCONGATE
INSTITUCIÓN EDUCATIVA	:	50543

Favio Quispe, Everth Roque, Yuri Candia, Kely Ccahuantico y Exaltación Pérez son docentes en la institución educativa 50543 de Ocongate, Quispicanchi, Cusco quienes desarrollaron una práctica que propone el desarrollo de habilidades cognitivas y socioemocionales en los estudiantes. Para conseguirlo, explican, se impulsó el Tinkuy, encuentro de talentos artísticos originarios en la lengua y cultura quechua, y así revaloraron formas de expresión artístico-culturales vinculadas a la lengua materna de los estudiantes: el quechua.

DESCRIBEN CÓMO MEDIANTE ESTA PRÁCTICA SE LOGRÓ FORTALECER LA IDENTIDAD CULTURAL DE LAS NIÑAS Y NIÑOS QUECHUAHABLANTES, ASÍ COMO SUS EXPRESIONES ARTÍSTICAS, LA IMAGINACIÓN Y LA CREATIVIDAD.

APRENDER: UN DERECHO DE TODOS

CATEGORÍA	:	EDUCACIÓN BÁSICA REGULAR–PRIMARIA
SUBCATEGORÍA	:	DESARROLLO DE COMPETENCIAS EN ESTUDIANTES CON DISCAPACIDAD
ORDEN DE MÉRITO	:	1.°
DEPARTAMENTO	:	LAMBAYEQUE
PROVINCIA	:	CHICLAYO
DISTRITO	:	CHICLAYO
INSTITUCIÓN EDUCATIVA	:	11223 PNP "FÉLIX TELLO ROJAS"

Virginia Gutiérrez es docente de la institución educativa 11223 PNP "Félix Tello Rojas", Chiclayo, Lambayeque. Virginia diseñó una práctica que proponía el aprendizaje cooperativo en un aula inclusiva, ya que existía la necesidad de responder a las características, intereses y capacidades de aprendizaje de estudiantes con necesidades educativas especiales, a los cuales tuvo a cargo durante los últimos años.

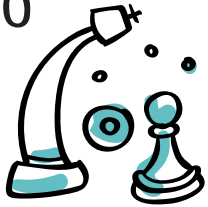
CON EL DESARROLLO DE ESTA PRÁCTICA SE LOGRÓ INCLUIR A ESTOS ESTUDIANTES, PERMITIÉNDOLES REALIZAR LAS MISMAS ACTIVIDADES QUE EL RESTO DE SUS COMPAÑEROS, ASIGNÁNDOLES INCLUSO RESPONSABILIDADES QUE SUPIERON CUMPLIR CON MUCHA RESPONSABILIDAD. Además, se logró mejorar la autoestima y las relaciones sociales de estos estudiantes, así como las actitudes positivas hacia la diferencia y el sentido de grupo en todos los niños y niñas.

INCORPORACIÓN DE UNA NARRATIVA RURAL PROPIA AL PLAN LECTOR

CATEGORÍA	:	EDUCACIÓN BÁSICA REGULAR–SECUNDARIA
SUBCATEGORÍA	:	DESARROLLO DE COMPETENCIAS COMUNICATIVAS
ORDEN DE MÉRITO	:	1.°
DEPARTAMENTO	:	MOQUEGUA
PROVINCIA	:	MARISCAL NIETO
DISTRITO	:	TORATA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA	:	VIDAL HERRERA DÍAZ

Deysi Mamani, maestra de secundaria, describe su práctica docente ganadora y cómo ésta incorporó las creaciones narrativas elaboradas por los estudiantes dentro del Plan Lector que se implementó durante el año, tomado como base las temáticas comunales, familiares y escolares enmarcadas dentro del medio rural de los centros poblados de la zona. Un elemento adicional: MUCHOS DE LOS CUENTOS SON CREACIÓN DE LOS ESTUDIANTES. LA DOCENTE NARRA QUE DE ESTA MANERA SE CONSIGUIÓ QUE LOS ESTUDIANTES SELECCIONARAN TEXTOS NARRATIVOS AFINES A SU REALIDAD, IDENTIFICÁNDOSE CON LA TEMÁTICA. lo que conllevó a una mejora significativa del nivel de comprensión lectora de los estudiantes.

CON INTELIGENCIA EMOCIONAL Y ACTIVIDAD FÍSICA VALORO MIS APRENDIZAJES EDUCANDO PARA LA PAZ



CATEGORÍA	:	EDUCACIÓN BÁSICA REGULAR—SECUNDARIA
SUBCATEGORÍA	:	DESARROLLO DE LA COMPETENCIA CORPORAL Y CONSERVACIÓN DE LA SALUD FÍSICA Y MENTAL
ORDEN DE MÉRITO	:	1.°
DEPARTAMENTO	:	CUSCO
PROVINCIA	:	CANCHIS
DISTRITO	:	SICUANI
INSTITUCIÓN EDUCATIVA	:	JAPAM

En la institución educativa JAPAM de Sicuani, Cusco, un equipo formado por los docentes Elsa Solís, Marco Antonio Rodríguez, Adrián Pocco, Luisa Huamán, Norma Valverde y Leonarda Oblitas; HA DESARROLLADO UNA PRÁCTICA QUE PROPONE GENERAR HÁBITOS SALUDABLES EN LOS ESTUDIANTES A TRAVÉS DE LA REALIZACIÓN DE ACTIVIDADES FÍSICAS Y RECREATIVAS.

Cuentan los docentes que mediante la implementación de la práctica se contribuyó a disminuir las conductas de riesgo manifestadas en casos de adicción y violencia juvenil.

FOMENTANDO EL ECOTURISMO EN POZUZO

CATEGORÍA	:	EDUCACIÓN BÁSICA REGULAR–SECUNDARIA
SUBCATEGORÍA	:	DESARROLLO DE COMPETENCIAS CIENTÍFICAS Y DE CUIDADO DEL MEDIO AMBIENTE
ORDEN DE MÉRITO	:	1.°
DEPARTAMENTO	:	PASCO
PROVINCIA	:	OXAPAMPA
DISTRITO	:	POZUZO
INSTITUCIÓN EDUCATIVA	:	TÚPAC AMARU

En la institución educativa Túpac Amaru de Pozuzo, Pasco, las maestras Yari Cusis, Mercedes Morales y Karina Villanueva desarrollan una práctica innovadora que propone mejorar el aprovechamiento del patrimonio cultural y natural de Pozuzo y fomentar una cultura emprendedora en los estudiantes, en una localidad en donde no existen centros de educación superior. ASÍ LO CUENTAN EN ESTE DOCUMENTAL, DONDE EXPLICAN QUE LO QUE HICIERON FUE BRINDAR A LOS ESTUDIANTES EL ROL DE ORIENTADORES ESCOLARES DE TURISMO, DESPERTANDO EN ALGUNOS DE ELLOS UNA VOCACIÓN O BRINDÁNDOLES UNA ALTERNATIVA DE GENERACIÓN DE INGRESOS. Esto logró mejoras dentro y fuera del aula, ya que los estudiantes contribuyen diariamente a la revalorización de la cultura local, aportando al desarrollo social, lo cual genera en ellos mismos una cultura de protección del ambiente.

GESTIONAMOS RESPONSABLEMENTE

NUESTROS RECURSOS A TRAVÉS DEL AHORRO ESTUDIANTIL

CATEGORÍA	:	EDUCACIÓN BÁSICA REGULAR–SECUNDARIA
SUBCATEGORÍA	:	DESARROLLO DE LA COMPETENCIA ECONÓMICO FINANCIERA
ORDEN DE MÉRITO	:	1.°
DEPARTAMENTO	:	LAMBAYEQUE
PROVINCIA	:	CHICLAYO
DISTRITO	:	MONSEFÚ
INSTITUCIÓN EDUCATIVA	:	SAN CARLOS

En la institución educativa San Carlos, en Monsefú, Chiclayo, las maestras Juana Ayasta, Flor Gamboa, Bertha Cueva, Roxana Taboada, María Ballena y Luzgarda Gálvez desarrollaron una práctica para promover la gestión responsable de recursos económicos de los estudiantes a través del ahorro estudiantil, ello como respuesta a la necesidad de los alumnos de no derrochar los ingresos que generaban. Este grupo de seis docentes explica cómo desarrollaron la práctica y cómo durante el proceso se motivó y organizó a los estudiantes y se reglamentaron e implementaron medidas de monitoreo, creando una caja de ahorro estudiantil. GRACIAS A LA PRÁCTICA, LOS ESTUDIANTES POTENCIARON SUS HABILIDADES ADMINISTRATIVAS, PRÁCTICAS DE AHORRO, ACTITUDES DE RESPONSABILIDAD Y TOMA DE DECISIONES. Esto permitió que los estudiantes tomen decisiones financieras autónomas de manera informada.

FORTALECIENDO INICIATIVAS ARTÍSTICAS EMPRESARIALES Y LA IDENTIDAD CULTURAL MEDIANTE LA PRODUCCIÓN Y COMERCIALIZACIÓN DEL MATE BURILADO

CATEGORÍA	:	EDUCACIÓN BÁSICA REGULAR–SECUNDARIA
SUBCATEGORÍA	:	DESARROLLO DE COMPETENCIAS ARTÍSTICAS E INTERCULTURALES
ORDEN DE MÉRITO	:	1.°
DEPARTAMENTO	:	LAMBAYEQUE
PROVINCIA	:	LAMBAYEQUE
DISTRITO	:	MÓRROPE
INSTITUCIÓN EDUCATIVA	:	11080 JORGE CHÁVEZ DARTNELL

En la institución educativa 11080 Jorge Chávez Dartnell, en Mórrope, Lambayeque, Julissa Ángeles Albuquerque quería que sus estudiantes de secundaria revalorizasen las culturas ancestrales de los Mochica y Señor de Sipán, y que se identificasen más con el entorno de Mórrope, debido al poco interés que mostraban. ASÍ, JULISSA EJECUTÓ UNA PRÁCTICA A TRAVÉS DE UN ACERCAMIENTO A LAS COSTUMBRES ANCESTRALES DE ESTAS CULTURAS, DONDE SE ESTUDIARON ASPECTOS COMO EL CHAMANISMO, LA ELABORACIÓN DE CHICHA, EL SEMBRADO O EL TEJIDO A TELAR DE CINTURA. Durante esta práctica la maestra relata cómo a través de la elaboración de mates burilados, los estudiantes pudieron plasmar toda su sensibilidad artística, revalorando tradiciones ancestrales así como elementos de su entorno patrimonial y cultural, desarrollando además otras capacidades vinculadas al emprendimiento.

RESCATANDO LAS RAÍCES AFROPERUANAS

CATEGORÍA	:	EDUCACIÓN BÁSICA REGULAR—SECUNDARIA
SUBCATEGORÍA	:	DESARROLLO DE LA COMPETENCIA DE CIUDADANÍA DEMOCRÁTICA EN EL EJERCICIO DE LOS DERECHOS, DEBERES Y RESPONSABILIDADES
ORDEN DE MÉRITO	:	1.°
DEPARTAMENTO	:	LIMA
PROVINCIA	:	LIMA
DISTRITO	:	JESÚS MARÍA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA	:	TERESA GONZÁLEZ DE FANNING

En la institución educativa Teresa González de Fanning, en Jesús María, Lima, la docente Socorro Grados Santibáñez quiso visibilizar el aporte de la población afroperuana en el desarrollo histórico, social y cultural del Perú, en un contexto educativo en donde eran comunes las prácticas discriminatorias entre las alumnas, sin apreciar muchas veces diversas tradiciones culturales que confluían en la escuela.

PARA ELLO CENTRÓ SUS ESFUERZOS EN LA PARTICIPACIÓN ESTUDIANTIL DURANTE LAS DISTINTAS ACTIVIDADES DESTINADAS A LA PROMOCIÓN Y DIFUSIÓN DE LA DIVERSIDAD DE ESTE GRUPO CULTURAL.

Gracias a esta práctica, Socorro, logró un fortalecimiento de la identidad intercultural y multiétnica de las estudiantes y el respeto hacia esta diversidad étnica y cultural.

MEJORANDO EL APRENDIZAJE EN LAS OPERACIONES ARITMÉTICAS EN LOS ESTUDIANTES DE 1.° DE SECUNDARIA CON EL USO DEL ÁBACO JAPONÉS

CATEGORÍA	:	EDUCACIÓN BÁSICA REGULAR—SECUNDARIA
SUBCATEGORÍA	:	DESARROLLO DE COMPETENCIA LÓGICO MATEMÁTICAS
ORDEN DE MÉRITO	:	1.°
DEPARTAMENTO	:	HUÁNUCO
PROVINCIA	:	HUAMALÍES
DISTRITO	:	LLATA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA	:	COLEGIO NACIONAL

Amador Cerna Villajuan, maestro de secundaria, propuso el uso del ábaco japonés para mejorar el aprendizaje de las cuatro operaciones aritméticas básicas en la institución educativa Colegio Nacional de Llata, Huánuco. El maestro identificó que estas operaciones resultaban ser una dificultad para los estudiantes que pasaban de la primaria a la secundaria. AMADOR EXPLICA QUE PARA EL DESARROLLO DE ESTA PRÁCTICA SE ELABORÓ ESTE INSTRUMENTO DE CÁLCULO CONJUNTAMENTE CON LOS ESTUDIANTES UTILIZANDO MATERIALES DEL ENTORNO. Mediante la implementación del ábaco, el maestro logró que los estudiantes desarrollen sus capacidades matemáticas, además de despertar en ellos el interés por la resolución de problemas y la realización de cálculos matemáticos, así como la superación del problema inicial: realización de las cuatro operaciones aritméticas básicas.

LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

FORTALECEN LAS HABILIDADES COMUNICATIVAS

CATEGORÍA	:	EDUCACIÓN BÁSICA REGULAR–PRIVADAS
SUBCATEGORÍA	:	DESARROLLO DE CUALQUIER TEMA DE LAS SUBCATEGORÍAS DE LOS NIVELES DE INICIAL, PRIMARIA Y SECUNDARIA
ORDEN DE MÉRITO	:	1.°
DEPARTAMENTO	:	MOQUEGUA
PROVINCIA	:	MOQUEGUA
DISTRITO	:	MARISCAL NIETO
INSTITUCIÓN EDUCATIVA BILINGÜE	:	BILINGÜE MAX UHLE

En la institución educativa Max Uhle de Moquegua, Adolfo Sotelo utiliza la producción de un programa de televisión educativa, el periodismo escolar y la radio como estrategias para el logro de aprendizajes vinculados al desarrollo de las competencias comunicativas de sus estudiantes. EL DOCENTE RELATA QUE, TRAS LA IMPLEMENTACIÓN DE LA PRÁCTICA, LOS ESTUDIANTES LOGRAN MEJORAR SU EXPRESIÓN Y COMPRENSIÓN ORAL, LA COMPRENSIÓN ESCRITA Y LA PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS. Además añade que durante la práctica se abordan y difunden temáticas relacionadas a la escuela, comunidad, región y país, fomentando así el diálogo entre escuela y comunidad.

DE LA MÚSICA TRADICIONAL A LA IDENTIDAD CULTURAL CUTERVINA

CATEGORÍA	:	EDUCACIÓN BÁSICA—ALTERNATIVA
SUBCATEGORÍA	:	DESARROLLO DE COMPETENCIAS CORRESPONDIENTES A LOS CICLOS DE INICIAL, INTERMEDIO O AVANZADO
ORDEN DE MÉRITO	:	1.°
DEPARTAMENTO	:	CAJAMARCA
PROVINCIA	:	CUTERVO
DISTRITO	:	CUTERVO
INSTITUCIÓN EDUCATIVA	:	CEBA TORIBIO CASANOVA

Juan Oblitas Carrero es docente de educación básica alternativa en el Centro Educativo Toribio Casanova de Cutervo, Cajamarca.

JUAN RELATA CÓMO HA DISEÑADO UNA PRÁCTICA QUE RESCATA COSTUMBRES Y MANIFESTACIONES CULTURALES CUTERVINAS TRADICIONALES, EN UN CONTEXTO DE ALIENACIÓN CRECIENTE CADA VEZ MÁS EVIDENTE.

Para ello ejecutó sesiones de aprendizaje e investigación, así como jornadas de extensión para afianzar conocimientos y actitudes de los estudiantes en materia de identidad cultural, partiendo del contexto geográfico e histórico del distrito de Cutervo. El logro principal, explica, radica en que se consolidó el sentido de pertenencia e identidad cultural en los estudiantes, lo que repercutió además positivamente en su autoestima.