



*"Año de la Universalización de la Salud"*

## DIRECTIVA N° 030-2020- GRM/GRE-MOQUEGUA/DGP

### **"I ENCUENTRO y CONCURSO VIRTUAL DE ESTUDIANTES DEL 2DO, 4TO Y 6TO GRADO DEL NIVEL PRIMARIA DENOMINADO "LEO, PRODUZCO Y EXPRESO MIS IDEAS"**

**Tema: "DE LA CRISIS DEL COVID HACIA EL SUEÑO DE UNA NUEVA CIUDADANÍA"**

#### **I. FINALIDAD:**

La Gerencia Regional de Educación a través de la Dirección de Gestión Pedagógica establece las normas que rigen el proceso de participación para el "I ENCUENTRO Y CONCURSO VIRTUAL DE ESTUDIANTES DEL 2DO, 4TO Y 6TO GRADO DEL NIVEL PRIMARIA DENOMINADO "LEO, PRODUZCO Y EXPRESO MIS IDEAS" con la finalidad de desarrollar competencias comunicativas a partir de un tema real y de contexto que contribuyan a mejorar los logros de aprendizaje de los estudiantes del nivel primaria de la Región Moquegua.

#### **II. OBJETIVOS:**

##### **2.1. OBJETIVO GENERAL**

Establecer la normatividad para la participación en el "I ENCUENTRO Y CONCURSO VIRTUAL DE ESTUDIANTES DEL 2DO, 4TO Y 6TO GRADO DEL NIVEL PRIMARIA DENOMINADO "LEO, PRODUZCO Y EXPRESO MIS IDEAS" para desarrollar las competencias referidas a la comunicación oral, la lectura y producción de diversos tipos de textos con un sentido crítico que contribuyan a la formación integral de los estudiantes del nivel primaria de la Región Moquegua"

##### **2.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- 2.2.1. Establecer las orientaciones para la realización del "I ENCUENTRO Y CONCURSO VIRTUAL DE ESTUDIANTES DEL 2DO, 4TO Y 6TO GRADO DEL NIVEL PRIMARIA DENOMINADO "LEO, PRODUZCO Y EXPRESO MIS IDEAS"
- 2.2.2. Asumir el contexto actual de la pandemia en espacio impulsor de nuevas estrategias para fomentar el aprendizaje autónomo y cívico del estudiante.
- 2.2.3. Fomentar estrategias, acciones y situaciones que permitan combinar capacidades, es decir conocimientos, habilidades y actitudes para lograr el desarrollo de la competencia referida a la comunicación y expresión oral con sentido crítico- reflexivo en el contexto actual en los niños del nivel primario.
- 2.2.4. Fomentar estrategias, acciones y situaciones que permitan combinar capacidades, es decir conocimientos, habilidades y actitudes para lograr el desarrollo de la competencia referida a la producción de diversos tipos de texto, con la finalidad de generar el desarrollo del pensamiento complejo (crítico, reflexivo, divergente o creativo) en el contexto actual en los estudiantes del nivel primario.
- 2.2.5. Fomentar estrategias, acciones y situaciones que les permitan combinar capacidades, es decir conocimientos, habilidades y actitudes para lograr el desarrollo de la competencia lectora, propiciando la selección autónoma de diversas fuentes de información que le permitan obtener apreciaciones críticas reflexivas en los estudiantes del nivel primario.
- 2.2.6. Establecer los criterios de participación y selección de los estudiantes del 2do, 4to y 6to grado para el "I ENCUENTRO Y CONCURSO VIRTUAL DE ESTUDIANTES DEL 2DO, 4TO Y 6TO GRADO DEL NIVEL PRIMARIA DENOMINADO "LEO, PRODUZCO Y EXPRESO MIS IDEAS"

- 2.2.7. Generar espacios que permitan dar a conocer a la comunidad educativas la puesta en práctica y desarrollo de competencias comunicativas a partir del análisis y opinión crítica frente a temas actuales y del contexto en los estudiantes del nivel primario de la Región Moquegua.

### III. BASE LEGAL

- 3.1. Ley N° 28044, Ley General de Educación.
- 3.2. D.S N° 013-2004-ED, Reglamento de Educación Básica Regular.
- 3.3. D.S N° 015-2002-ED, que Aprueba el Reglamento de Organización y Funciones de las Direcciones Regionales de Educación y de las .....
- 3.4. R.M N° 386-2006-ED Plan Lector.
- 3.5. R.M N°281-2016-MINEDU, que aprueba el Currículo Nacional de la Educación Básica.
- 3.6. Resolución Ministerial N° 649-2016-MINEDU, que aprueba los Programas Curriculares de Educación Inicial, Primaria y Secundaria de la Educación Básica Regular, los mismos que contienen orientaciones específicas para los docentes.
- 3.7. R.M. N° 159-2017-MINEDU, que modifican el Currículo Nacional de la Educación Básica y modifican los Programas Curriculares de Educación Inicial, Primaria y Secundaria.
- 3.8. R.V.M N°00093-2020-MINEDU; Norma que regula las Orientaciones Pedagógicas para el Servicio Educativo de Educación Básica durante el año 2020 en el marco de la emergencia sanitaria por Coronavirus COVID-19
- 3.9. R.V.M N°00094-2020-MINEDU; Norma que regula la Evaluación de las Competencias de los Estudiantes de la Educación Básica.
- 3.10. R.V.M N° 098-2020-MINEDU, norma que modifica los numerales 5.5.3, 5.5.4, 5.5.7 y 7.5 del Documento Normativo denominado "Disposiciones para el trabajo remoto de los profesores que aseguren el desarrollo del servicio educativo no presencial de las instituciones y programas educativos públicos, frente al brote del COVID-19"
- 3.11. R.V.M N° 116-2020-MINEDU, documento normativo denominado "Protocolo para el inicio presencial del año escolar 2020"
- 3.12. Directiva N°020-2020-GRM-GRE-MOQUEGUA/DGP; Orientaciones Pedagógicas que articulan la modalidad de educación a distancia, semipresencial y presencial para asegurar la continuidad del servicio educativo de Educación Básica en la Región Moquegua durante el año 2020.
- 3.13. RVM N° 133 – 2020-MINEDU, que brinda "Orientaciones para el año escolar 2020 en II.EE y Programas Educativos de Educación Básica".
- 3.14. Plan Anual de trabajo del Nivel Primaria en tiempos de COVID-2020

### IV. ALCANCES:

- 4.1. Gerencia Regional de Educación Moquegua.
- 4.2. Unidades de Gestión Educativa Local: Ilo, Mariscal Nieto, General Sánchez Cerro y San Ignacio de Loyola
- 4.3. Instituciones Educativas Públicas y Privadas del Nivel Primaria EBR.

### V. DISPOSICIONES GENERALES:

- 5.1. El "I ENCUENTRO y CONCURSO VIRTUAL DE ESTUDIANTES DEL 2DO, 4TO Y 6TO GRADO DEL NIVEL PRIMARIO DENOMINADO "LEO, PRODUZCO Y EXPRESO MIS IDEAS" con el tema "DE LA CRISIS DEL COVID HACIA EL SUEÑO DE UNA NUEVA CIUDADANÍA" está dirigido a todos

- los estudiantes del 2°, 4° y 6° grado de Educación Primaria de EBR de las Instituciones Públicas y Privadas de la Región Moquegua, quienes participaran de manera voluntaria.
- 5.2 La Gerencia Regional de Educación brinda las normas y criterios de participación voluntaria de directivos, docentes y estudiantes en el “I ENCUENTRO Y CONCURSO VIRTUAL DE ESTUDIANTES DEL 2DO, 4TO Y 6TO GRADO DEL NIVEL PRIMARIA DENOMINADO “LEO, PRODUZCO Y EXPRESO MIS IDEAS” con el tema “DE LA CRISIS DEL COVID HACIA EL SUEÑO DE UNA NUEVA CIUDADANÍA” para su debido reconocimiento.
- 5.3 Las Unidades de Gestión Educativa Local serán las encargadas de difundir y motivar la participación voluntaria de las Instituciones Educativas en el “I ENCUENTRO Y CONCURSO VIRTUAL DE ESTUDIANTES DEL 2DO, 4TO Y 6TO GRADO DEL NIVEL PRIMARIA DENOMINADO “LEO, PRODUZCO Y EXPRESO MIS IDEAS” con el tema “DE LA CRISIS DEL COVID HACIA EL SUEÑO DE UNA NUEVA CIUDADANÍA”. La participación de los estudiantes es voluntaria y será motivada por el director y docentes de las II.EE.
- 5.4 Los directivos de las Instituciones educativas, difundirán y promoverán la participación de sus docentes y estudiantes de manera voluntaria “I ENCUENTRO VIRTUAL DE ESTUDIANTES DEL 2DO, 4TO Y 6TO GRADO DEL NIVEL PRIMARIA DENOMINADO “LEO, PRODUZCO Y EXPRESO MIS IDEAS” con el tema “DE LA CRISIS DEL COVID HACIA EL SUEÑO DE UNA NUEVA CIUDADANÍA”
- Los docentes de las instituciones educativas motivaran y orientaran la participación voluntaria de los estudiantes del 2°, 4° y 6° grado del nivel primaria, brindando los criterios de participación y selección de manera clara generando la autonomía de aprendizaje de sus estudiantes y despertando una posición crítica reflexiva frente a temas de actuales.
- 5.6 La organización del evento y la promoción de la estrategia tendrá tres niveles de selección para la participación voluntaria de los estudiantes (aula, Institución educativa, Unidades de Gestión Educativa) y un nivel de promoción y reconocimiento del desarrollo de competencias a cargo de la Gerencia Regional de Educación en la etapa que le corresponda.

#### DISPOSICIONES ESPECIFICAS:

- 6.1. DEL “I Encuentro Y Concurso virtual de estudiantes del 2do, 4to y 6to grado del nivel primaria denominado “Leo, Produzco y Expreso mis ideas” con el tema “DE LA CRISIS DEL COVID HACIA EL SUEÑO DE UNA NUEVA CIUDADANÍA”**
- 6.1.1. Tiene como propósito fundamental desarrollar competencias comunicativas, a partir de la lectura de diversos tipos de textos que le permitan a los estudiantes ir construyendo una apreciación personal a partir de una distinción crítica y reflexiva de lo que lee, para que a partir de ello produzca un texto de acuerdo a su edad con ese mismo sentido crítico reflexivo haciendo uso de un pensamiento complejo y finalmente pueda darlo a conocer frente a un público determinado.
- 6.1.2. Está dirigido a todos los estudiantes del 2°, 4° y 6° grado de primaria de las instituciones educativas públicas y privadas, teniendo las mismas posibilidades de participación voluntaria.
- 6.1.3. La participación de los estudiantes es voluntaria previa inscripción y la selección se realizará en cada uno de los niveles de organización institucional de acuerdo a las etapas que le corresponde:

Inscripción y ETAPAS	INSTANCIAS DE GESTIÓN	CRONOGRAMA
Inscripción voluntaria de estudiantes del 2°, 4° y 6° de	Institución Educativa pública y privada (docente de aula)	Hasta el 30 de setiembre

primaria		
<b>I Etapa:</b> Selección de estudiantes que voluntariamente se inscribieron y de acuerdo a criterios establecidos. (1 representante por aula)	Cada aula y/o sección del 2°, 4° y 6° del nivel primaria.	Hasta el 15 de octubre
<b>II Etapa:</b> Selección de estudiantes que voluntariamente participaron y representan a su aula y/o sección y de acuerdo a criterios establecidos. (1 representante por cada grado que participa)	Directivo de la I.E y equipo de la calidad de la I.E	Hasta el 29 de octubre
<b>III Etapa:</b> Selección de los estudiantes representantes de cada I.E correspondiente al 2° 4° y 6° grado (1 representante por cada grado y categoría)	A nivel de Unidad de Gestión educativa Local	Hasta el 12 de noviembre
<b>IV ETAPA:</b> "I Encuentro virtual de estudiantes del 2do, 4to y 6to grado del nivel primaria denominado "leo, produzco y expreso mis ideas"	Gerencia Regional de Educación	Hasta el 27 de Noviembre.

**I ETAPA;** Esta etapa se desarrolla a nivel de aula y/o grado dependiendo la cantidad de secciones, se seleccionará los trabajos presentados por los estudiantes que voluntariamente se inscribieron, de acuerdo a los criterios que se plantean en el ANEXO 1, debiendo seleccionar 1 estudiante de 2°, 4° y 6° grado si hubiera representantes. Es muy importante que se respete cada uno de los procesos de participación:

- Lectura de los estudiantes de diversos textos con autonomía y tiempo pertinente.
- Presentación de su texto argumentativo para análisis del maestro y debida evaluación de acuerdo a criterios establecidos con anticipación a la exposición del estudiante.
- Exposición y sustento de su texto producido de acuerdo a criterios y tema **"De la Crisis del COVID al sueño de una nueva Ciudadanía"** previa organización del Encuentro y Concurso virtual a nivel de aula utilizando los medios tecnológicos acordes y pertinentes al su contexto donde se ejecute. Se sugiere realizar preguntas por parte del jurado para dar énfasis a algún punto del texto producido por el estudiante.

#### 6.1.5.

**II ETAPA;** Se realiza a nivel de Institución Educativa con la participación del directivo y de los integrantes del Comité de la Calidad u otros miembros de la comunidad educativa que puedan asumir dicha responsabilidad dependiendo de las condiciones de salud y considerando el contexto en el que nos encontramos, quienes evaluaran y seleccionaran a los estudiantes que voluntariamente se inscribieron y pasaron la I Etapa de selección de acuerdo a los criterios de participación y selección, se declara a un ganador por grado (2°, 4° y 6°) si hubiera representantes que representen a la I.E. En esta etapa igualmente se debe considerar cada uno de los procesos de participación:



6.1.4.



- Presentación de su texto argumentativo para análisis del comité de evaluación de acuerdo a criterios establecidos con anticipación a la exposición del estudiante.
- Exposición y sustento de su texto producido de acuerdo a criterios y tema "De la Crisis del COVID al sueño de una nueva Ciudadanía" previa organización del Encuentro y Concurso virtual a nivel de Institución Educativa utilizando los medios tecnológicos acordes y pertinentes a su contexto. Se sugiere realizar preguntas por parte del jurado para dar énfasis a algún punto del texto producido por el estudiante.

Una vez culminada la selección, el director de la I.E a través de un informe dará a conocer las acciones ejecutadas, conjuntamente con las producciones de los estudiantes que participaran en la etapa UGEL, para que formen parte de los instrumentos a evaluarse. Las producciones e instrumentos que se utilizaron deberán estar adjuntados adjuntarse con sumo cuidado con la finalidad de evitar pérdidas o extravíos en el proceso de envío (virtual o físico).

- **III ETAPA;** Esta etapa corresponde a las Unidades de Gestión Educativa Local, participan los alumnos seleccionados en la II Etapa de II.EE públicas y privadas. Las II.EE Publicas conformaran la Categoría A y las II.EE privadas la Categoría B debiendo inscribirse la I.E de acuerdo a su categoría.

La UGEL conformará un Comité organizador del evento quienes serán los responsables de designar un Jurado Evaluador integrado por un especialista del nivel primaria, un especialista del área de comunicación, un docente de aula destacado de la UGEL que no esté participando del concurso y un miembro representativo de la comunidad de ser posible; quienes evaluarán de acuerdo a los criterios establecidos en el Anexo 1, otorgando los porcentajes de evaluación que correspondan.

En esta etapa al igual que en las anteriores, se debe considerar cada uno de los procesos de participación:

- Presentación del texto argumentativo como parte del informe del director, para análisis del comité de evaluación de acuerdo a criterios establecidos con anticipación a la exposición del estudiante.
- Exposición y sustento de su texto producido de acuerdo a criterios y tema "De la Crisis del COVID al sueño de una nueva Ciudadanía" previa organización del Encuentro y Concurso virtual a nivel de UGEL utilizando los medios tecnológicos acordes al ámbito de su jurisdicción. Así mismo se recomienda que el jurado calificador conozca la producción de los estudiantes previamente con la finalidad de conocer a profundidad el texto producido por los autores. Durante la etapa de exposición al término de cada concursante se debe realizar preguntas por parte del jurado con la finalidad de que el estudiante sustente mejor su punto de vista.
- En esta etapa el Director de la UGEL conjuntamente con el comité organizador podrán prever premios o reconocimientos para los estudiantes que voluntariamente participaron y están pasando a la etapa regional.
- Solo podrán pasar 1 estudiante del segundo, cuarto y sexto, tanto de la Categoría A y de la Categoría B", si se produjeron empates deberá ser la Instancia de la UGEL quien defina a sus representantes.
- Una vez culminada la evaluación, el director de la UGEL emitirá un informe de las acciones ejecutadas, adjuntando las producciones y los instrumentos utilizados, a través de un oficio la

remitiendo los resultados a la GREMO, para la inscripción respectiva, hasta el viernes 13 de noviembre, quedando culminada así esta etapa.

6.1.6. **IV ETAPA;** corresponde a la Gerencia Regional de Educación Moquegua, participaran los estudiantes seleccionados que se presentaron voluntariamente y pudieron pasar las respectivas etapas previas (01 estudiante de 2do, de 4to y 6to por cada UGEL, de cada Categoría).

- Para esta etapa se conformará un Comité Organizador integrado por el Gerente Regional de Educación, la Directora de Gestión Pedagógica y un especialista del Nivel Primaria, quienes designarán a un JURADO EVALUADOR integrado por un especialista del nivel primaria, un Director del Nivel Primaria, un Docente destacado y un representante de la sociedad civil de ser posible, quienes aplicaran los instrumentos de evaluación que serán parte de la presente directiva.

- El Jurado evaluador de acuerdo a los resultados obtenidos declarará ganadores a los estudiantes que obtuvieron los puntajes más altos en cada categoría (01 ganador por grado de I.E de Gestión Pública Cat. A y 01 ganador por grado de I.E de Gestión Privada Cat. B)

- En esta Etapa el Comité Organizador premiará a los estudiantes ganadores y reconocerá a los participantes de cada categoría. Así mismo se emitirá una Resolución de Reconocimiento y Felicitación para los directivos, docentes asesores de los estudiantes, para los integrantes del Comité evaluador correspondiente a la presente etapa, al equipo de especialistas y personal de las UGEL y GREMO que promuevan dicha actividad debidamente sustentado.

6.1.7. Se adjunta los siguientes anexos:

- ✓ El Anexo1 que forma parte de la presente Directiva precisa los criterios de evaluación a aplicarse en todas las etapas del Encuentro y Concurso.
- ✓ El Anexo 2 es la ficha estructurada de evaluación que se aplicará en cada una de las etapas para el segundo grado.
- ✓ El Anexo 3 es la ficha estructurada de evaluación que se aplicará en cada una de las etapas para el cuarto grado.
- ✓ El Anexo 4 es la ficha estructurada de evaluación que se aplicará en cada una de las etapas para el sexto grado.
- ✓ El Anexo 5 es el resumen y/o consolidado a nivel regional
- ✓ El Anexo 6 es el resumen y/o consolidado a nivel UGEL
- ✓ El Anexo 7 es el resumen y/o consolidado a nivel de I.E
- ✓ Al Anexo 8 es el resumen y/o consolidado a nivel de aula
- ✓ El Anexo 9 es la ficha de inscripción de estudiantes a nivel de aula

6.2.

**DEL TEMA:** El tema propuesto para el presente año es “DE LA CRISIS DEL COVID HACIA EL

**SUEÑO DE UNA NUEVA CIUDADANÍA**”, se ha determinado este tema ya que de acuerdo al enfoque por competencias es necesario que los aprendizajes de los estudiantes partan de situaciones reales que permitan situar el aprendizaje en un contexto real y de utilidad para su vida, es por ello que esta pandemia que está afectándonos a todos en el mundo pero con énfasis en nuestro país, nos lleve a reflexionar sobre nuestro actuar como ciudadanos, sobre la no haya disminuido en un tiempo menor y tantas otras acciones que transitan desde la solidaridad, el compromiso personal, la investigación científica y otros puntos que deben ser evaluados y analizados por nuestros estudiantes utilizando diversas fuentes de información previa, para que a partir de estos construyan su propio conocimiento y sean capaces de comunicarlo a los demás.

**VII. DISPOSICIONES COMPLEMENTARIAS:**

- 7.1. El presupuesto que involucre la realización de dicha actividad será asumidos en cada nivel de gestión.
- 7.2. Cualquier aspecto no contemplado en la presente directiva será resuelto por el Dirección de Gestión Pedagógica y el comité organizador.

Moquegua, 03 de septiembre del 2020.



  
Lic. JULIO CESAR BERNEDO SOTO  
GERENTE REGIONAL DE EDUCACIÓN  
MOQUEGUA

Criterios de evaluación para cada proceso del I Encuentro y Concurso,

**"I ENCUENTRO Y CONCURSO VIRTUAL DE ESTUDIANTES DEL 2DO, 4TO Y 6TO GRADO DEL NIVEL PRIMARIA DENOMINADO "LEO, PRODUZCO Y EXPRESO MIS IDEAS"**

**Tema: "DE LA CRISIS DEL COVID HACIA EL SUEÑO DE UNA NUEVA CIUDADANÍA"**

El "I ENCUENTRO Y CONCURSO VIRTUAL DE ESTUDIANTES DEL 2DO, 4TO Y 6TO GRADO DEL NIVEL PRIMARIA DENOMINADO "LEO, PRODUZCO Y EXPRESO MIS IDEAS" tiene como finalidad: "Desarrollar competencias comunicativas a partir de un tema real y de contexto que contribuyan a mejorar los logros de aprendizaje de los estudiantes del nivel primaria de la Región Moquegua.

El presente encuentro se realizará a través de 03 procesos, y los criterios a evaluar serán los mismos en cada uno de ellos considerando las tres competencias del área de comunicación

-Lee diversos tipos de textos.

-Se comunica oralmente.

-Escribe diversos tipos de textos.

➤ Los procesos a desarrollar:

**El primer proceso está referido a la lectura de diversos tipos de textos:**

Este proceso se inicia en la institución educativa donde directivos y maestros promueven la participación voluntaria y el aprendizaje autónomo de sus estudiantes, en tal sentido serán los estudiantes quienes irán seleccionando fuentes de información, revisando y leyendo diversos textos, sobre el tema a tratar en este I Encuentro y Concurso Virtual "Leo, escribo y expreso mis ideas" para que vaya construyendo su propio conocimiento sobre el tema.

Para ello los directivos de las II.EE a través de los docentes darán a conocer a los estudiantes los criterios que deben tener en cuenta cuando realicen la lectura de textos diversos de manera autónoma de acuerdo al tema propuesto: **"DE LA CRISIS DEL COVID HACIA EL SUEÑO DE UNA NUEVA CIUDADANÍA"**

**Competencia: Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna: criterios a considerar:**

SEGUNDO GRADO	CUARTO GRADO	SEXTO GRADO
✓ Lee diversos tipos de textos de estructura simple, donde predomina palabras conocidas referidas al tema propuesto del concurso.	✓ Lee diversos tipos de textos de estructura simple con algunos elementos complejos, vocabulario variado referidos al tema propuesto del concurso.	✓ Lee diversos tipos de textos con varios elementos complejos y vocabulario variado, para obtener información integrando datos que están en diversas partes del texto, referidos al tema propuesto para el concurso.
✓ Realiza inferencias a partir de información explícita.	✓ Realiza inferencias a partir de información explícita e implícita.	✓ Realiza inferencias a partir de información explícita e implícita.
✓ Interpretar el texto a partir de información recurrente para construir un sentido global.	✓ Interpretar el texto que lee considerando información relevante para construir un sentido global.	✓ Interpretar el texto considerando información relevante y complementaria para construir un sentido global.
✓ Reflexiona sobre ideas importantes del texto a partir		✓ Reflexiona sobre aspectos variados del texto a

de su propia experiencia.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Reflexiona sobre ideas importantes del texto a partir de su conocimiento y experiencia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>partir de su conocimiento y experiencia.</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Evalúa el uso del lenguaje, la intención de los recursos textuales y el efecto del texto en el lector a partir de su conocimiento y del contexto socio cultural.</li> </ul>

➤ El segundo momento está referido a: **Escribe diversos tipos de texto en su lengua materna:**

Este proceso corresponde a la producción de un texto argumentativo que permita al estudiante expresar ideas, opiniones y la posición sobre el tema determinado.

Con la finalidad de convencer al lector o al oyente sobre su punto de vista del tema propuesto, para ello es indispensable que tenga los fundamentos y una base, o sea, un punto de vista central que será refrendado con la lectura de texto que hizo previamente.

Para ello el jurado debe tener en cuenta los siguientes criterios y el puntaje que corresponde.

**Competencia: Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna; criterios a considerar:**

SEGUNDO GRADO	CUARTO GRADO	SEXTO GRADO
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Escribe diversos tipos de texto en forma reflexiva.</li> <li>✓ Adecúa su texto al propósito y el destinatario a partir de su experiencia previa.</li> <li>✓ Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno al tema propuesto para el concurso.</li> <li>✓ Establece relaciones entre ideas como secuencia de hechos a través del uso adecuado de algunos conectores.</li> <li>✓ Emplea vocabulario frecuente.</li> <li>✓ Separa adecuadamente las palabras y utiliza algunos recursos ortográficos básicos que den claridad y sentido al texto (mayúsculas en nombres de personas y al inicio de un texto, punto final, dos puntos, comas, viñetas o guiones en enumeración y signos de interrogación y admiración) de ser utilizadas.</li> <li>✓ Reflexiona sobre las ideas más importantes en el texto que</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Escribe diversos tipos de texto en forma reflexiva.</li> <li>✓ Adecua su texto al propósito y el registro formal del evento a partir de su experiencia previa y alguna fuente de información.</li> <li>✓ Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno al tema propuesto para el concurso.</li> <li>✓ Establece relaciones entre ideas como causa-efecto y consecuencias a través del uso adecuado de algunos conectores y de referentes.</li> <li>✓ Emplea vocabulario variado que incluye sinónimos y algunos términos propios del tema propuesto.</li> <li>✓ Utiliza recursos ortográficos básicos para darle claridad y sentido al texto (mayúsculas en nombres de personas y al inicio de un texto, punto final, dos puntos, comas, viñetas o guiones en enumeración y signos de interrogación y admiración)</li> <li>✓ Reflexiona sobre la coherencia y cohesión de las ideas en el</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Escribe diversos tipos de texto en forma reflexiva.</li> <li>✓ Adecua al destinatario, propósito y el registro formal del evento a partir de su experiencia previa y de algunas fuentes de información complementarias.</li> <li>✓ Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema propuesto para el concurso.</li> <li>✓ Establece relaciones entre ideas como causa-efecto, consecuencias y contrastes a través del uso adecuado de algunos conectores y de referentes.</li> <li>✓ Emplea vocabulario variado que incluye sinónimos y diversos términos propios del tema propuesto.</li> <li>✓ Utiliza recursos ortográficos básicos para separar expresiones, ideas y párrafos (mayúsculas en nombres de personas y al inicio de un texto, punto final, dos puntos, comas, viñetas o guiones en enumeración y signos de interrogación y admiración)</li> <li>✓ Reflexiona y evalúa de manera permanente la coherencia y cohesión de las ideas en el texto</li> </ul>

MINISTERIO  
DE EDUCACIÓN

Gobierno Regional de Moquegua

Gobierno Regional de Extensión  
MoqueguaGobierno Regional de Extensión  
Moquegua

escribe.

texto que escribe.

que escribe, así como el lenguaje para argumentar.

"Año de la Universalización de la Salud"

➤ Tercer Momento: En el tercer momento está referido a: **Se comunica oralmente en su lengua materna.**

En este proceso requerimos la interacción entre el hablante y los oyentes haciendo uso del lenguaje oral, donde el estudiante muestre entre sus argumentos, creatividad y responsabilidad frente a la repercusión de lo expresado y se note con claridad una posición crítica reflexiva en su discurso. Lo que se pretende es que el estudiante constituya su identidad y el desarrollo personal. Para ello el jurado debe tener en cuenta los siguientes criterios y el puntaje que corresponde.

Competencia: **Se comunica oralmente en su lengua materna; criterios a considerar:**

Segundo grado	Cuarto grado	Sexto grado
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Desarrolla sus ideas manteniéndose por lo general en el tema propuesto para el concurso.</li> <li>✓ Utiliza conectores y vocabulario de uso frecuente.</li> <li>✓ Su pronunciamiento es entendible y se apoya en recursos no verbales y paraverbales.</li> <li>✓ Se expresa adecuándose a su propósito comunicativo interlocutores y contexto.</li> <li>✓ En un intercambio participa y responde en forma pertinente a lo que le dicen.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Organiza y desarrolla sus ideas en torno al tema propuesto para el concurso y las relaciona mediante el uso de algunos conectores y referentes.</li> <li>✓ Utiliza conectores y vocabulario de uso variado.</li> <li>✓ Se apoya en recursos no verbales y paraverbales para enfatizar lo que dice.</li> <li>✓ Se expresa adecuándose a situaciones comunicativas formales e informales.</li> <li>✓ En un intercambio comienza a adaptar lo que dice a las necesidades y puntos de vista de quien lo escucha, a través de comentarios y relevantes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Organiza y desarrolla sus ideas en torno al tema propuesto para el concurso y las relaciona mediante el uso de algunos conectores y algunos referentes.</li> <li>✓ Utiliza un vocabulario variado y pertinente.</li> <li>✓ Usa recursos no verbales y paraverbales para enfatizar lo que dice.</li> <li>✓ Se expresa adecuándose a situaciones comunicativas formales e informales.</li> <li>✓ En un intercambio hace preguntas y contribuciones relevantes que responden a las ideas y punto de vista de otros, enriqueciendo el tema tratado.</li> </ul>



DEL 'ENCUE



PERÚ

Ministerio  
de Educación

Gobierno Regional de Moquegua

Gerencia Regional de Educación  
MoqueguaGERENCIA REGIONAL DE EDUCACIÓN  
MOQUEGUA

"Año de la Universalización de la Salud"

ANEXO N° 02

## FICHA DE EVALUACIÓN INDIVIDUAL

DEL "I ENCUENTRO y CONCURSO VIRTUAL DE ESTUDIANTES DEL 2DO, 4TO Y 6TO GRADO DEL NIVEL PRIMARIA  
DENOMINADO "LEO, PRODUZCO Y EXPRESO MIS IDEAS"

Tema: "DE LA CRISIS DEL COVID HACIA EL SUEÑO DE UNA NUEVA CIUDADANÍA"

SEGUNDO GRADO

UGEL: \_\_\_\_\_  
 INSTITUCIÓN EDUCATIVA: \_\_\_\_\_  
 CATEGORÍA: \_\_\_\_\_  
 ESTUDIANTE: \_\_\_\_\_

Lee diversos tipos de textos.

## MOMENTO 01

Competencia	Criterios a evaluar a partir de desempeños	Puntaje máximo	Puntaje obtenido
Escribe diversos tipos de texto en su lengua materna	En su texto se aprecia la adecuación al propósito y el destinatario.	10	
	Su producción es centrada en el tema del concurso.	10	
	Establece relaciones entre ideas como secuencia de hechos a través del uso adecuado de algunos conectores.	10	
	El vocabulario empleado es de uso frecuente.	10	
	En el texto se observa que separa adecuadamente las palabras y utiliza algunos recursos ortográficos básicos que dan claridad y sentido al texto.	10	
	Considera en su producción la fuente de información que utilizó	5	
		Sub total	55

## Momento 2

Competencia	Criterios a evaluar a partir de desempeños	Puntaje máximo	Puntaje obtenido
Se comunica oralmente en su lengua materna	Su discurso se adecua al propósito comunicativo interlocutores y contexto.	10	
	Desarrolla sus ideas manteniéndose por lo general en el tema propuesto para el concurso.	10	
	Cuando se expresa utiliza conectores y vocabulario de uso frecuente.	10	
	Su pronunciamiento es entendible y se apoya en recursos no verbales (gestos y movimientos corporales) y para verbales.	10	
	En la entrevista participa y responde en forma pertinente a las interrogantes que le permitan argumentar su postura frente a su producción.	5	
	SUB TOTAL	45	
		TOTAL	100



PERÚ

Ministerio de Educación

Gobierno Regional de Moquegua

Gobernación Regional de Educación  
Moquegua*"Año de la Universalización de la Salud"*

ANEXO N° 03

## FICHA DE EVALUACIÓN INDIVIDUAL

DEL "I ENCUENTRO Y CONCURSO VIRTUAL DE ESTUDIANTES DEL 2DO, 4TO Y 6TO GRADO DEL NIVEL PRIMARIA

"LEO, PRODUZCO Y EXPRESO MIS IDEAS"

Tema: "DE LA CRISIS DEL COVID HACIA EL SUEÑO DE UNA NUEVA CIUDADANÍA"

CUARTO GRADO

UGEL: \_\_\_\_\_  
 INSTITUCIÓN EDUCATIVA: \_\_\_\_\_  
 CATEGORÍA: \_\_\_\_\_  
 ESTUDIANTE: \_\_\_\_\_

## MOMENTO 01

Competencia	Criterios a evaluar a partir de desempeños	Puntaje máximo	Puntaje obtenido
• Escribe diversos tipos de texto en su lengua materna	En su texto se aprecia la adecuación al propósito y el destinatario a partir de fuentes de información.	10	
	Existe una organización y desarrollo lógico de ideas en torno al tema propuesto.	10	
	Establece relaciones entre ideas de causa- efecto y consecuencias a través del uso adecuado de algunos conectores y referentes.	10	
	El vocabulario empleado es variado usa sinónimos y algunos términos propios al tema del concurso.	10	
	En el texto se observa el uso de recursos ortográficos básicos para darle claridad y sentido al texto.	10	
	Considera la fuente de información que utilizó en su producción.	05	
Sub total		55	

## Momento 2

Competencia	Criterios a evaluar a partir de desempeños	Puntaje máximo	Puntaje obtenido
Se comunica oralmente en su lengua materna	Organiza y desarrolla sus ideas en torno al tema propuesto y las relaciona mediante el uso de algunos conectores y referentes.	10	
	Utiliza conectores, referente y vocabulario variado.	10	
	Se apoya en recursos no verbales y paraverbales para enfatizar lo que dice.	10	
	Se expresa adecuándose a la situación comunicativa formal que propone el evento.	10	
	En la entrevista participa y responde en forma pertinente a las interrogantes adaptando lo que dice a las necesidades y puntos de vista de quien lo escucha.	05	
	Durante su exposición hace énfasis en alguna de las fuentes de información que utilizó en su producción.	05	
	SUB TOTAL	50	
	TOTAL	105	



*"Año de la Universalización de la Salud"*

## ANEXO N° 04

## FICHA DE EVALUACIÓN INDIVIDUAL

DEL "I ENCUENTRO Y CONCURSO VIRTUAL DE ESTUDIANTES DEL 2DO, 4TO Y 6TO GRADO DEL NIVEL PRIMARIA

DENOMINADO "LEO, PRODUZCO Y EXPRESO MIS IDEAS"

Tema: "DE LA CRISIS DEL COVID HACIA EL SUEÑO DE UNA NUEVA CIUDADANÍA"

## SEXTO GRADO

UGEL: \_\_\_\_\_  
 INSTITUCIÓN EDUCATIVA: \_\_\_\_\_  
 CATEGORÍA: \_\_\_\_\_  
 ESTUDIANTE: \_\_\_\_\_

## MOMENTO 01

Competencia	Criterios a evaluar a partir de desempeños	Puntaje máximo	Puntaje obtenido
Escribe diversos tipos de texto en su lengua materna	En su texto se aprecia la adecuación al propósito, al registro formal y al destinatario a partir de su experiencia previa y fuentes de información complementarias.	10	
	Existe una organización y desarrollo lógico de ideas en torno al tema propuesto para el concurso.	10	
	Establece relaciones entre ideas como causa-efecto, consecuencias y contrates a través del uso adecuado de algunos tipos de conectores y referentes.	10	
	El vocabulario empleado es variado incluye sinónimos y diversos términos propios del tema propuesto.	10	
	En el texto se observa el uso de recursos ortográficos básicos para separar ideas y párrafos para darle claridad y sentido al texto.	10	
	Considera la fuente de información que utilizó.	05	
Sub total		55	

## Momento 2

Competencia	Criterios a evaluar a partir de desempeños	Puntaje máximo	Puntaje obtenido
Se comunica oralmente en su lengua materna	Organiza y desarrolla sus ideas en torno al tema propuesto para el concurso y las relaciona mediante el uso de algunos conectores y referentes.	10	
	Utiliza conectores, referente y vocabulario variado.	10	
	Se apoya en recursos no verbales y paraverbales para enfatizar lo que dice.	10	
	Se expresa adecuándose a la situación comunicativa formal que propone el evento.	10	
	En la entrevista participa y responde en forma pertinente a las interrogantes y hace contribuciones relevantes y que enriquecen el tema propuesto para el concurso.	05	
	Durante su exposición hace énfasis en alguna de las fuentes de información que utilizó en su producción.	05	
SUB TOTAL		50	
total		105	

 <p><b>ANEXO N°05</b>  <b>RESUMEN Y/O CONSOLIDADOS A NIVEL REGIONAL</b>  <b>I ENCUENTRO y CONCURSO VIRTUAL DE ESTUDIANTES DEL 2DO, 4TO Y 6TO GRADO DEL NIVEL PRIMARIA DENOMINADO</b>  <b>"LEO, PRODUZCO Y EXPRESO MIS IDEAS"</b>  <b>Tema: "DE LA CRISIS DEL COVID HACIA EL SUEÑO DE UNA NUEVA CIUDADANÍA"</b></p>																																																																																																																																																																										
<p>GRE: _____</p> <table border="1" data-bbox="0 786 1585 1423"> <thead> <tr> <th>Nº</th> <th>UGEL</th> <th>NOMBRES Y APELLIDOS</th> <th>INSTITUCIONES EDUCATIVA</th> <th>CATEGORIA</th> <th>GRADO</th> <th>M1</th> <th>M2</th> <th>TOTAL</th> <th>OBSERVACIONES</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td>01</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>02</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>03</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>04</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>05</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>06</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>07</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>08</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>09</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>10</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>11</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>12</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>13</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>14</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>15</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </tbody> </table>											Nº	UGEL	NOMBRES Y APELLIDOS	INSTITUCIONES EDUCATIVA	CATEGORIA	GRADO	M1	M2	TOTAL	OBSERVACIONES	01										02										03										04										05										06										07										08										09										10										11										12										13										14										15									
Nº	UGEL	NOMBRES Y APELLIDOS	INSTITUCIONES EDUCATIVA	CATEGORIA	GRADO	M1	M2	TOTAL	OBSERVACIONES																																																																																																																																																																	
01																																																																																																																																																																										
02																																																																																																																																																																										
03																																																																																																																																																																										
04																																																																																																																																																																										
05																																																																																																																																																																										
06																																																																																																																																																																										
07																																																																																																																																																																										
08																																																																																																																																																																										
09																																																																																																																																																																										
10																																																																																																																																																																										
11																																																																																																																																																																										
12																																																																																																																																																																										
13																																																																																																																																																																										
14																																																																																																																																																																										
15																																																																																																																																																																										
<p>----- Jurado calificador 1 -----</p>				<p>----- Jurado calificador 2 -----</p>				<p>----- Jurado calificador 3 -----</p>																																																																																																																																																																		

## ANEXO N°06

RESUMEN Y/O CONSOLIDADOS A NIVEL UGEL  
"I ENCUENTRO Y CONCURSO VIRTUAL DE ESTUDIANTES DEL 2DO, 4TO Y 6TO GRADO DEL NIVEL PRIMARIA DENOMINADO"LEO, PRODUZCO Y EXPRESO MIS IDEAS"  
Tema: "DE LA CRISIS DEL COVID HACIA EL SUEÑO DE UNA NUEVA CIUDADANÍA"

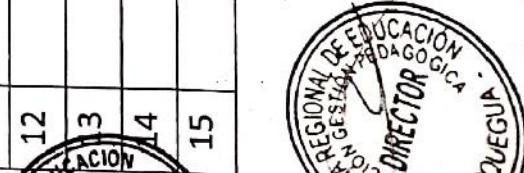
UGEL: \_\_\_\_\_

Nº	NOMBRES Y APELLIDOS	INSTITUCIONES EDUCATIVA	CATEGORIA	GRADO	M1	M2	TOTAL	OBSERVACIONES
01								
02								
03								
04								
05								
06								
07								
08								
09								
10								
11								
12								
13								
14								
15								

Jurado calificador 1

Jurado calificador 2

Jurado calificador 3



ANEXO N°08

“I ENCUENTRO Y CONCURSO VIRTUAL DE ESTUDIANTES A NIVEL DE AULA

“LEO, PRODUZCO Y EXPRESO MIS IDEAS”

Tema: “DE LA CRISIS DEL COVID HACIA EL SUEÑO DE UNA NUEVA CIUDADANÍA”

I.E: \_\_\_\_\_

DOCENTE: \_\_\_\_\_

GRADO Y SECCIÓN: \_\_\_\_\_

CATEGORÍA: \_\_\_\_\_

Nº	UGEL	NOMBRES Y APELLIDOS	M1			M2	TOTAL	OBSERVACIONES
01								
02								
03								
04								
05								
06								
07								
08								
09								
10								
11								
12								
13								
14								
15								

Jurado calificador 1



Jurado calificador 2



Jurado calificador 3



PERÚ

Ministerio  
de Educación

Gobierno Regional de Moquegua

Gobernación Regional de Moquegua



GOBIERNO REGIONAL DE MOQUEGUA

"Año de la Universalización de la Salud"

ANEXO N°09

FICHA DE INSCRIPCIÓN VOLUNTARIA DE ESTUDIANTES POR AULA

"I ENCUENTRO Y CONCURSO VIRTUAL DE ESTUDIANTES DEL 2DO, 4TO Y 6TO GRADO DEL NIVEL PRIMARIO, DENOMINADO  
"LEO, PRODUZCO Y EXPRESO MIS IDEAS"

Tema: "DE LA CRISIS DEL COVID HACIA EL SUEÑO DE UNA NUEVA CIUDADANÍA"

I.E: \_\_\_\_\_ GRADO Y SECCIÓN: \_\_\_\_\_ CATEGORIA: \_\_\_\_\_  
DOCENTE: \_\_\_\_\_

Nº	NOMBRES Y APELLIDOS	DIRECCIÓN	NUMERO DE CELULAR	NOMBRE DEL PADRE, MADRE O RESPONSABLE TUTOR	OBSERVACIONES
01					
02					
03					
04					
05					
06					
07					
08					
09					
10					
11					
12					
13					
14					
15					

